



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Dirección General de Vinculación Cultural
Dirección de Promoción, Formación y Desarrollo

INFORME TRIMESTRAL	
Periodo a registrar	octubre-diciembre
Nombre del Programa	Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC)
Dependencia	Secretaría de Cultura
Responsable del llenado	Claudio Aguilar Nava
Unidad Responsable	Dirección General de Vinculación Cultural
Instancia normativa	Dirección de Promoción, Formación y Desarrollo
<i>Actividades de Promoción de la Contraloría Social</i>	
Envío de documentos normativos a instancias ejecutoras	Sí/No Sí
	Medio de envío correo electrónico
	Fecha de envío 27/07/2020
Designación de enlaces de instancias ejecutoras	Sí/No Sí
	Total de fichas de enlace recibidas 31
Directorios de enlaces de instancias ejecutoras (realizado y enviado)	Sí/No Sí
Realizado	Sí/No Sí
Enviado a la CVOSC	Sí/No Sí
	Medio de envío correo electrónico
	Fecha de envío 15/09/2020
<i>Capacitaciones impartidas a enlaces de instancias ejecutoras</i>	
Total de capacitaciones	1
Total de asistentes	Mujeres: 28 Hombres: 25
Entidades de procedencia de participantes	La cobertura del Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC) es a nivel nacional, Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Campeche, Ciudad de México, Coahuila, Colima, Chiapas, Chihuahua, Durango, Guanajuato, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Morelos, Nayarit, Nuevo León, Oaxaca, Puebla, Querétaro, Quintana Roo, San Luis Potosí, Sinaloa, Sonora, Tabasco, Tamaulipas, Tlaxcala, Veracruz, Yucatán, Zacatecas
Temas abordados	Contraloría Social AIEC 2020 * Fortalecer la importancia de la Contraloría Social en las dependencias y entidades, es decir, ¿qué es?, ¿cómo se hace? y ¿para qué sirve? * Dar a conocer y generar mecanismos y herramientas para promover la vigilancia ciudadana en los programas sociales (apoyos, obras o servicios) financiados y ejecutados con recursos públicos con la finalidad de combatir la corrupción y la impunidad.
Tipo de capacitaciones	## Presenciales ## Virtuales Virtual a través de la Plataforma Google Meet: https://meet.google.com/ivw-pnin-tws .el 24/07/2020 ## Telefónicas
<i>Asesorías impartidas a enlaces de instancias ejecutoras</i>	
Total de asesorías	136
Total de asistentes	Mujeres: 12 Hombres: 17

Entidades de procedencia de participantes Número de asesorías por Entidad	Baja California Sur (4), Ciudad de México (8), Coahuila (5), Campeche (1), Colima (4), Chiapas (4), Chihuahua (3), Durango (4), Guanajuato (9), Guerrero (4), Hidalgo (4), Jalisco (6), Michoacán (6), Morelos (11), Nayarit (3), Nuevo León (5), Oaxaca (5), Puebla (5), Querétaro (2), Quintana Roo (3), San Luis Potosí (5), Sinaloa (5), Sonora (3), Tabasco(4), Tamaulipas (1), Tlaxcala (5), Veracruz (5), Yucatán (5), Zacatecas (7)
Temas abordados	Elaboración de PETCS, Constitución de Comités de Contraloría Social, Difusión, Quejas y Denuncias, Solicitudes de información Integración de formatos (anexos 1-11), Registro de información Sistema Informático de Contraloría Social (SICS)
Principales temas establecidos en los acuerdos: quejas y denuncias, acceso y solicitudes de información u otros aspectos relevantes	Solicitud y entrega mensual de las quejas y denuncias presentadas por los comités de contraloría social.
Tipo de asesorías	## Presenciales ## Virtuales 3 ## Telefónicas 133
Actividades de difusión	
Materiales	Especificar los productos elaborados Trípticos Presentación, diapositiva, Formatos (Anexos 1-11)
Canales	Mencionar los medios a través de los cuales se difundió la contraloría social correo electrónico y página Institucional 27/07/2020, Sistema Informático de Contraloría Social (SICS).
Operación de la Contraloría Social	
Comités de Contraloría Social	Especificar el número de comités conformados 45
Total de integrantes de comités	Mujeres:57 Hombres:55
Entidades donde se han conformado	Aguascalientes (2), Baja California (2), Baja California Sur (2), Campeche (1), Ciudad de México (1), Chiapas (1), Chihuahua (1), Coahuila (2), Colima (1), Durango (1), Guanajuato (1), Guerrero (2), Hidalgo (1), Jalisco (2), Morelos (3), Michoacán (2), Nayarit (1), Nuevo León (1), Oaxaca (1), Puebla (2), Querétaro (1), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (1), Sonora (2), Sinaloa (1), Tabasco (1), Tamaulipas (1), Tlaxcala (3), Veracruz (1), Yucatán (2), Zacatecas (1)
Capacitaciones	
Total de capacitaciones	45
Total de asistentes	Mujeres: 112 Hombres: 105
Entidades de procedencia de participantes	Aguascalientes (2), Baja California (2), Baja California Sur (2), Campeche (1), Ciudad de México (1), Chiapas (1), Chihuahua (1), Coahuila (2), Colima (1), Durango (1), Guanajuato (1), Guerrero (2), Hidalgo (1), Jalisco (2), Morelos (3), Michoacán (2), Nayarit (1), Nuevo León (1), Oaxaca (1), Puebla (2), Querétaro (1), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (1), Sonora (2), Sinaloa (1), Tabasco (1), Tamaulipas (1), Tlaxcala (3), Veracruz (1), Yucatán (2), Zacatecas (1)
Temas abordados	Objetivo del apoyo ▪ Qué es el AIEC, ▪ Qué es la CS, ▪ Qué es un CCS ▪ Llenado de formatos, ▪ Presentación, captación y canalización mensual de quejas y denuncias. ▪ Poner a disposición los mecanismos locales de atención a quejas y denuncias. ▪ Que los integrantes de los Comités cuenten con los conocimientos para llevar a cabo las actividades de CS ▪ Que los servidores públicos cuenten con los conocimientos para llevar a cabo las actividades de promoción, seguimiento de actividades, así como para la implementación de las estrategias de CS.

Asesorías	
Total de asesorías	47
Total de asistentes	Mujeres: 31 Hombres: 25
Entidades de procedencia de participantes	Aguascalientes (2), Baja California Sur (8), Chiapas (1), Durango (1), Guanajuato (1), Hidalgo (1), Morelos (8), Sonora (2), Tabasco (1), Tamaulipas (1), Veracruz (1), Yucatán (1)
Temas abordados	
Principales temas establecidos en los acuerdos: quejas y denuncias, acceso y solicitudes de información u otros aspectos relevantes	Integración de formatos, revisión de la convocatoria y descripción del proceso de registro de las propuesta artísticas de los postulantes. Quejas y denuncias.

Reuniones	
Total de reuniones	84
Total de asistentes	Mujeres: 132 Hombres: 127
Entidades de procedencia de participantes	Aguascalientes (2), Baja California (2), Baja California Sur (5), Campeche (1), Ciudad de México (3), Chiapas (1), Chihuahua (1), Coahuila (4), Colima (2), Durango (3), Guanajuato (3), Guerrero (5), Hidalgo (2), Jalisco (2), Morelos (5), Michoacán (2), Nayarit (0), Nuevo León (2), Oaxaca (2), Puebla (6), Querétaro (3), Quintana Roo (2), San Luis Potosí (3), Sonora (2), Sinaloa (2), Tabasco (3), Tamaulipas (1), Tlaxcala (5), Veracruz (3), Yucatán (4), Zacatecas (3)
Temas abordados	Instalación de Comité; registro de Asistentes, elección de Presidente, Secretario, Vocales y testigos, levantamiento de Acta de Registro y los que se especifican en el apartado de Capacitación, levantamiento de minuta de reunión, seguimiento de actividades en los proyectos, cierre de proyectos e informe de los comités.
Principales temas establecidos en los acuerdos: quejas y denuncias, acceso y solicitudes de información u otros aspectos relevantes	Presentación, captación y canalización mensual de quejas y denuncias.

Atención a quejas y denuncias

Actividades de fortalecimiento de la cultura de la denuncia	Poner a disposición los mecanismos locales de atención a quejas y denuncias, capacitar y asesorar en el tema.
Principales canales de recepción	Entrega mensual a la instancia normativa mediante anexo 10 Informe de Quejas y Denuncias
Entidades implicadas	Baja California Sur y Coahuila
Principales problemáticas	Procesos de selección en las convocatorias de los proyectos sujetos a vigilancia de contraloría social.

Aspectos relevantes a reportar

Debido a la situación originada por la contingencia sanitaria causada por el virus SARS-Co-V2 (COVID-19) y por las disposiciones del Gobierno Federal por conducto de la Secretaría de Salud, las actividades de las Instancias Estatales de Cultura de algunos Estados como Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Ciudad de México, Coahuila, Colima, Guerrero, Hidalgo, Michoacán, Morelos, Nuevo León, Puebla y Tlaxcala, tuvieron que reprogramar sus actividades solicitando prórrogas al 31 de marzo para concluir actividades. Aunque aún no conocemos la fecha del cierre del Sistema Informático de Contraloría Social (SICS) de ser antes del 31 de marzo del presente, los Estados no estarán en posibilidades de registrar el 100% las actividades de contraloría social y quedarían registros importantes por incrementar algunos de los datos. A pesar de que el 21 de septiembre de 2020 se asigna la clave para el registro de actividades en el Sistema Informático de Contraloría Social (SICS) para el programa Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC), prácticamente a partir de octubre se inician los registros de información, por lo que al realizar alguna revisión pueden presentarse variaciones principalmente en las fechas reales de reuniones de seguimiento, reuniones de cierre e informes de los comités.

Las ventajas de los proyectos culturales es que son ejecutados por los beneficiarios ganadores de cada una de las convocatorias de los proyectos de las Instancias Estatales de Cultura, por lo que al efectuarse la mayoría de las actividades de manera virtual incrementó las metas programadas, teniendo los proyectos un mayor impacto a nivel nacional.

Áreas de oportunidad

Asesorar permanentemente a los Enlaces de Contraloría Social para recibir, atender, en su caso canalizar las quejas y denuncias presentadas por los controladores sociales, para observar y vigilar que las actividades establecidas cumplan con las características, para dar seguimiento los proyectos, para contribuir en la transparencia de la aplicación del ejercicio del recurso. Así como en temas relacionados a los registros en el Sistema Informático de Contraloría Social (SICS).